

COMMENT RÉALISE-T-ON UNE BANDE-DESSINÉE ?

Afin de répondre à cette question, l'illustrateur Etienne Gendrin, auteur de l'album "Têtes de mule" (2022), est venu travailler avec les élèves de la 3e4, dans le but de concevoir et réaliser une bande dessinée sur la vie d'Else et Albert Windmüller, un couple allemand décédé au camp de concentration d'Auschwitz.

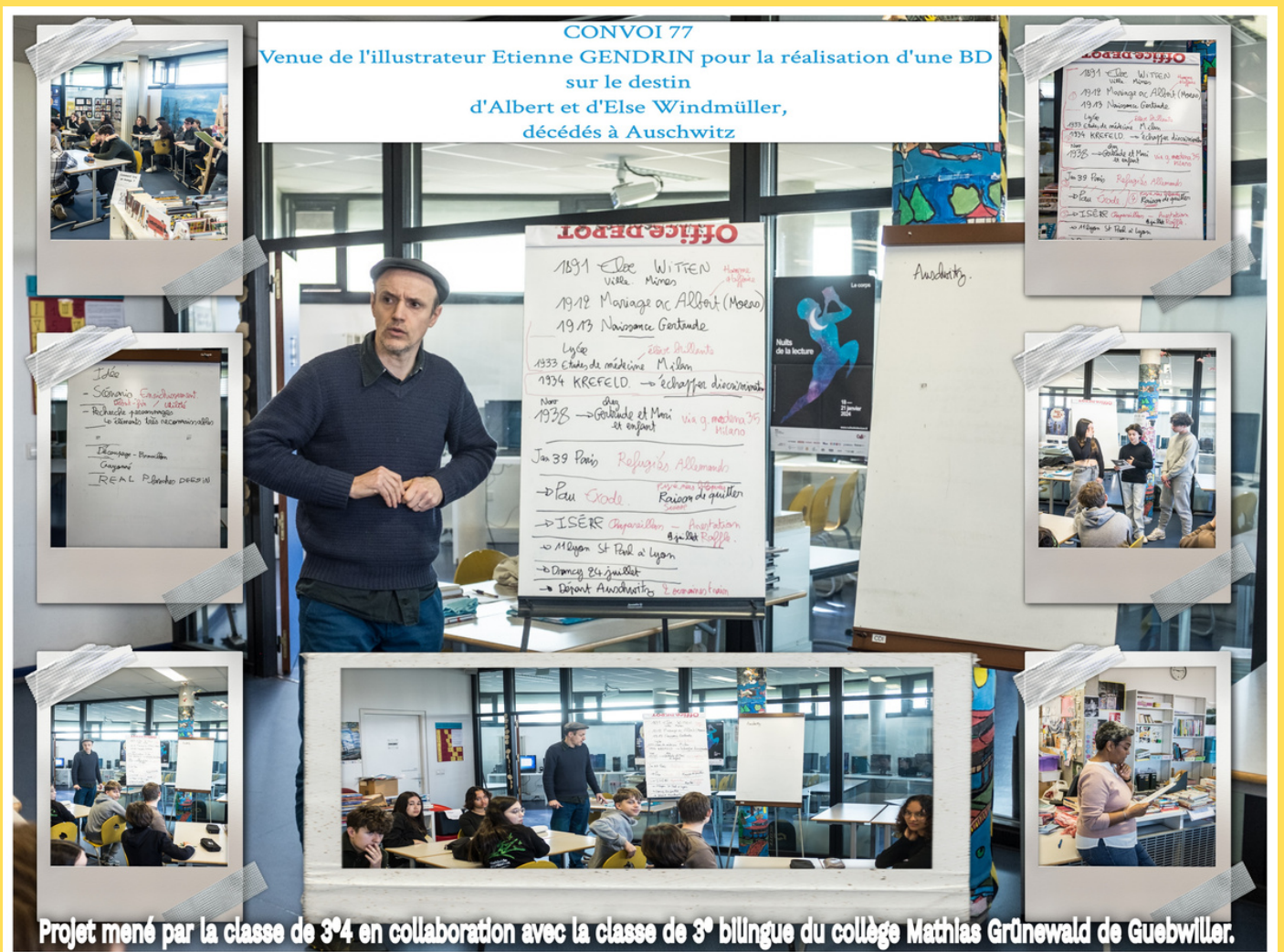
Pour un projet CONVOI 77, les élèves de la 3e4, ont fait des recherches d'archive sur Else Windmüller, pendant que les élèves de 3e bilingue du collège Matthias Grünewald de Guebwiller ont fait des recherches sur Albert Windmüller, l'époux d'Else. La réalisation des biographies a été faite en allemand.

Afin de rendre compte de ces destins tragiques, le support de la bande dessinée a été retenu. Et voici la raison pour laquelle Etienne Gendrin est venu pour deux matinées, les 1er avril et 6 mai de cette année.

Lors de la première rencontre, au CDI, les élèves ont présenté les résultats des recherches faites sur le couple Windmüller. Puis Monsieur Gendrin a présenté son travail et ses techniques utilisées lors de la création de ses propres personnages.

Ensemble, les élèves et l'illustrateur ont réparti les différentes étapes biographiques et chaque groupe a commencé à travailler sur le scénario. C'était une première matinée riche en informations et échanges.

Ci-dessous en images, les différentes étapes de la première matinée.



En préparation à la deuxième matinée, les élèves ont travaillé en arts plastiques sur le choix des personnages et sur découpage en réalisant des brouillons.

Des ébauches qui ont permis de rentrer dès la première minute dans le vif du sujet. Etienne Gendrin a mis l'accent sur l'emplacement des personnages dans la vignette, mais aussi des bulles.

Ensuite tous les groupes se sont mis au travail, accompagnés de l'illustrateur et de leurs professeurs afin de réaliser cette bande dessinée en la mémoire d'Else et Albert Windmüller. Celle-ci sera publiée sur le site CONVOI 77 au courant du mois de juillet.

Nous remercions grandement Etienne Gendrin pour son soutien à la réalisation de ce projet interdisciplinaire.



Vous trouverez “Têtes de mule” au CDI, tout comme d’autres œuvres du même auteur.

